

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
им. Героя Советского Союза Н.П. Фёдорова»

Рабочая программа (ФГОС НОО)
Литературное чтение
1 класс

очное обучение 132 ч.

надомное обучение – 132 ч.: 66 часов для самостоятельного обучения, 66 часов для изучения
с педагогом.

Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова
(УМК «Школа России» ФГОС)

г. Тихвин
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).
-

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству

своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: — выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; — анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся		
ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ				
Добукварный период (очное обучение 14 часов/ надомное обучение: для изучения с педагогом – 7 часов, для самостоятельного изучения – 7 часов)				
<p>«Азбука» - первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги</p> <p>(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p>	о/об	н/об		<p>Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p>Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p>Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>
		с педагогом	самостоятельно	
	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	
<p>Речь устная и письменная. Предложение.</p> <p>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.</p> <p>Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p>Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p>Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.</p>

				<p>Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>
<p>Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Пословицы о труде и трудолюбии.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.</p> <p>Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения.</p> <p>Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.</p> <p>Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией.</p> <p>Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p>

<p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>				<p>Произносить слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах.</p> <p>Контролировать свои действия при делении слов на слоги.</p> <p>Моделировать слова при помощи схем.</p> <p>Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.</p> <p>Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные).</p> <p>Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Ударение. Ударный слог.</p> <p>Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.</p> <p>Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p>Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p>Объяснять смысл поговорки.</p> <p>Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Звуки в окружающем мире и в речи.</p> <p>Упражнения в произнесении и слышании</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Игры и забавы детей.</p>				<p>Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают.</p> <p>Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки.</p> <p>Приводить примеры неречевых звуков.</p> <p>Практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p>Произносить и слышать изолированные звуки.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.</p>
<p>Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Гласные и согласные звуки, их особенности.</p> <p>Слогообразующая функция гласных звуков.</p> <p>Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.</p> <p>Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку.</p> <p>Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p>Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слогово-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ.</p> <p>Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.</p> <p>Контролировать свои действия и действия партнера при решении</p>

				познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке
<p>Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p>Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слога-звуковой моделью, доказывать соответствие.</p> <p>Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.</p> <p>Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p>Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p>Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Различать родо-видовые понятия.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Повторение и обобщение пройденного материала.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p>Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p>Определять количество предложений в звучащей речи.</p> <p>Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.</p> <p>Определять порядок слов в предложении.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Определять количество слогов в слове.</p>

				<p>Выделять ударный слог.</p> <p>Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p>Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p>Моделировать с помощью схем слова, слоги.</p> <p>Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.</p> <p>Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).</p> <p>Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках.</p> <p>Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.</p> <p>Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>
<p>Гласный звук [а], буквы А, а.</p> <p>Особенности произнесения звука [а].</p> <p>Характеристика звука [а].</p> <p>Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный.</p> <p>Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а.</p> <p>Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.</p>

				<p>Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения.</p> <p>Пересказывать сказку по серии картинок.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>A-a-a!</i>).</p> <p>Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Гласный звук □о□, буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Буквы <i>О, о</i> как знаки звука □о□.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окунь</i>).</p> <p>Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p>Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.</p>

<p>Гласный звук [и], буквы И, и</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Наблюдение над значением слов.</p> <p>Включение слов в предложения.</p> <p>Дружба и взаимоотношения между друзьями</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и.</p> <p>Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему.</p> <p>Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».</p> <p>Составлять предложения со словом и. Включать слово и в предложение.</p> <p>Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке.</p> <p>Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.</p> <p>Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.</p> <p>Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный,</p>
---	-----	-------	-------	--

				<p>высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
<p>Гласный звук [ы], буква ы. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>.</p> <p>Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).</p> <p>Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p>Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный.</p> <p>Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.</p> <p>Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>.</p> <p>Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>).</p> <p>Воспроизводить диалог героев сказки.</p> <p>Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду.</p> <p>Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p>

<p>Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p>Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.</p> <p>Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.</p> <p>Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p>Характеризовать особенности изученных гласных звуков.</p> <p>Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</p>
---	-----	-------	-------	---

Букварный период

(очное 57 часов/ надомное обучение: для изучения с педагогом – 29 часов, для самостоятельного изучения – 28 часов)

<p>Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками</p>
---	-----	-----	-----	---

<p>твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.</p> <p>Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>			<p>(<i>барабан, конь</i>).</p> <p>Выделять звуки □н□, □н'□ в процессе слога-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки □н□, □н'□ в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки □н□, □н'□ обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p>Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p>Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (□н□ или □н'□).</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>).</p> <p>Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение) Сравнивать два вида чтения.</p> <p>Наблюдать употребление заглавной буквы в именах.</p> <p>Составлять устные высказывания по иллюстрациям.</p> <p>Объяснять смысл пословиц.</p> <p>Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии рисунков.</p> <p>Строить собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p>Определять разные значения одного слова.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и</p>
---	--	--	---

				<p>классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность</p>

				<p>ответов.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Согласные звуки □к□, □к'□, буквы К, к.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Сельскохозяйственные работы. Труженики села</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам.</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.</p> <p>Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (□к□ или □к'□). Объяснять работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука □к□ и работу буквы и как показателя мягкости согласного □к'□.</p> <p>Составлять слова из букв и слогов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников.</p> <p>Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Произносить предложения с разной интонацией.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Объяснять разные значения одного слова.</p>

				<p>Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.</p> <p>Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p> <p>Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.</p> <p>Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p>Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p>Составлять рассказ на основе опорных слов.</p> <p>Подбирать слова, противоположные по значению.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p>

				<p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p>Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть.</p> <p>Продолжать рассказ по его началу.</p> <p>Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p>Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p>Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте.</p> <p>Определять место буквы <i>л</i> на «ленте букв».</p> <p>Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и</p>

				<p>переживания. Разыгрывать диалоги.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.</p> <p>Особенности артикуляции звуков [р], [р'].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома.</p> <p>Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Определять значение слова в контексте.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса.</p> <p>Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Анализировать выполнение учебной задачи урока.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности на уроке</p>
<p>Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p>

<p>предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>				<p>Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Гласные буквы Е, е. Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [j'э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p>

				<p>Читать текст вслух.</p> <p>Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением.</p> <p>Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Распространять предложения.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации</p> <p>Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Согласные звуки □п□, □п'□, буквы П, п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Профессии родителей</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е.</p> <p>Читать текст вслух.</p> <p>Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста.</p> <p>Составлять рассказы о профессиях.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Согласные звуки □м□, □м'□, буквы М, м.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки □м□, □м'□ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и</p>

<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Москва — столица России.</p>				<p>слова с изученной буквой.</p> <p>Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).</p> <p>Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Строить самостоятельно связные высказывания о столице России.</p> <p>Описывать свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки з, з' из слов, характеризовать их, сравнить, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных з, з' и глухих согласных с, с' в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки з — с и з' — с'.</p> <p>Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — с. Устанавливать способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</p>	3ч.	2ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

<p>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>				<p>задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки б и б' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б' и глухих согласных п, п' в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б' и п'. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б' — п' в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой п на конце слов может обозначаться разными буквами — п и б. Наблюдать над изменением слова (<i>столб — столбы</i>).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Согласные звуки д, д', буквы Д, д. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки д и д' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>

<p>Согласные звуки □д□, □д'□, буквы Д, д.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных <i>д, д'</i> и глухих согласных <i>т, т'</i> в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении <i>д</i> и <i>т, д'</i> и <i>т'</i>.</p> <p>Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки <i>д</i> — <i>т</i> и <i>д'</i> — <i>т'</i> в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком <i>т</i> на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой <i>т</i> может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты, труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам.</p> <p>Составлять рассказ по вопросам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Гласные буквы Я, я. Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	4ч.	2ч.	2ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние 'а буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком □а□ после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с</p>

				<p>буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук [’а] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.</p> <p>Определять место буквы я на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [г] и [г’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я.</p> <p>Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’.</p> <p>Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г’ — к’ в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i>).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>				<p>звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук ч' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему).</p> <p>Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука с'.</p> <p>Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?».</p> <p>Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Оглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой ь.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы ь.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.</p> <p>Сочетание ши. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук ш из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p>

				<p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного ш, в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении ж и ш. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать,</p>

				<p>группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	3ч.	2ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние 'о' буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p>Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Определять место буквы ё на «ленте букв».</p> <p>Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Звук [j], буквы Й, й. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [j] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слого-</p>

				<p>звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук слога не образует.</p> <p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Согласные звуки □х□, □х'□, буквы <i>X, x</i>. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	3ч.	1ч.	2ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки <i>x</i> и <i>x'</i> из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять звуки <i>г</i>] — [<i>г'</i>, <i>к</i>] — [<i>к'</i>, <i>х</i>] — [<i>х'</i>, выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Гласные буквы Ю, ю. Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние 'у буквой <i>ю</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>.</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>				<p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком 'у после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук 'у, то пишется буква <i>ю</i>. Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук 'у после мягких согласных.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук <i>ц</i> из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>. Устанавливать, что звук <i>э</i> — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p>Выделять звук <i>э</i> в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p>

<p>Развитие осознанности и выразительности чтения.</p>				<p>Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук щ' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки ф и ф' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф' и звонких согласных в, в' в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении ф и в, ф' и в'. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки в — [ф] и в' — ф' в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p>

				<p>Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.</p> <p>Отработка техники чтения</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему.</p> <p>Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного □т'□, слышится слияние 'а.</p> <p>Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т' к слиянию 'а — т''а?</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему.</p> <p>Устанавливать, что после мягкого согласного □с'□, слышится слияние □j'э□. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.</p> <p>Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p>Определять место буквы ъ на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
<p>Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p>Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>
<p>Послебукварный период</p> <p>(очное обучение 21 час/надомное обучение: для изучения с педагогом – 10 часов, для самостоятельного изучения – 11 часов)</p>				

<p>Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста определять его содержание.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p>Назвать героев произведения.</p> <p>Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».</p> <p>Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка.</p> <p>Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p>Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p>Разыграть фрагмент текста по ролям.</p> <p>Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.</p>
<p>Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество». Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации.</p> <p>Придумывать рассказы по иллюстрации.</p> <p>Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации.</p> <p>Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказывать текст на основе опорных слов.</p> <p>Определять главную мысль текста.</p> <p>Соотносить её с пословицей.</p> <p>Объяснять своими словами смысл этого текста.</p>
<p>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин «Первоучители словенские»). Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p>Слушать текст в чтении учителя.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Определять известную и неизвестную информацию в тексте.</p> <p>Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p>Рассматривать иллюстрацию.</p> <p>Делать подписи к иллюстрации на основе текста.</p>
<p>Знакомство со старинной азбукой. В.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

Крупин. «Первый букварь». Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Создание азбуки.				задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали).
Сказки. А.С. Пушкин. «Сказка о метровой царевне и семи богатырях» (отрывок). Выставка книг.	2ч.	1ч..	1ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книг знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
Рассказы для детей. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке.
Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно». Поучительные рассказы для детей.	2ч.	1ч.	1ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций.

<p>Инсценирование стихотворения. К.И. Чуковский. «Телефон». Выставка книг К. Чуковского для детей. К.И. Чуковский. «Путаница». «Небылица». Особенности стихотворения — небылицы.</p>	3ч.	1ч.	2ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.</p> <p>Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p>Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p>Читать наизусть известные отрывки сказки.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Соотносить книги и рисунки, книги и текст.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать самостоятельно текст стихотворения.</p> <p>Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.</p> <p>Прочитать, как надо разговаривать героям.</p> <p>Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.</p>
<p>Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. В.В. Бианки. «Первая охота».</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.</p> <p>Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.</p> <p>Находить на выставке нужную книгу.</p> <p>Рассказывать об этой книге (название, тема, герои).</p> <p>Читать самостоятельно текст.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе опорных слов.</p> <p>Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.</p>
<p>Приёмы заучивания стихотворений наизусть. С.Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два».</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать выставку книг С. Маршака.</p> <p>Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).</p> <p>Находить знакомые книги.</p> <p>Читать стихотворения С. Маршака.</p> <p>Объяснять смысл слова «угомон».</p>

				<p>Придумывать, как может выглядеть «угомон».</p> <p>Определять героев стихотворения.</p> <p>Распределять роли; читать по ролям.</p> <p>Декламировать стихотворение хором.</p> <p>Самостоятельно читать наизусть.</p> <p>Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.</p> <p>Находить возможные ошибки.</p> <p>Читать самостоятельно наизусть.</p>
<p>Знакомство с текстом описанием. М.М. Пришвин. «Предмайское утро». Дополнение текста — описания. «Глоток молока». Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа.</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Слушать текст в чтении учителя.</p> <p>Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы.</p> <p>Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова.</p> <p>Рисовать словесные картины.</p> <p>Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.</p> <p>Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Называть героев рассказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.</p>
<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть», А. Барто, В. Осева. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Сравнение стихотворений и рассказов.</p>	2ч.	1ч.	1ч.	<p>Рассматривать выставку книг.</p> <p>Находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p> <p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p>Определять нравственный смысл рассказа В. Осевой.</p> <p>Определять героев произведения.</p> <p>Распределять роли.</p> <p>Разыгрывать диалог.</p>
<p>Выразительное чтение стихотворений. Весёлые стихи Б. Заходера. «Два и три» В. Берестова. «Песня песня», «Прощание с</p>	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p>

другом».				<p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Определять настроение стихотворения.</p> <p>Находить слова, которые помогают передать настроение.</p> <p>Читать стихотворение, отражая настроение.</p> <p>Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.</p>
Проект: «Живая Азбука».	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Участвовать в групповом проекте.</p> <p>Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.</p> <p>Читать наизусть с выражением</p>
Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1ч.	0,5ч.	0,5ч.	<p>Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.</p> <p>Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.</p>

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(очное обучение 40 часов/надомное обучение: для изучения с педагогом – 20 часов, для самостоятельного изучения – 20 часов)

Вводный урок. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1ч.	1ч.	-	<p>Ориентироваться в учебнике.</p> <p>Находить нужную главу в содержании учебника.</p> <p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Находить в словаре непонятные слова.</p>
Жили-были буквы. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько «Загадочные буквы», С. Чёрного «Живая азбука», С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А», Ф. Кривина «Почему «А» поется, а «Б» нет». Главная мысль. Характер героя	11ч.	5ч.	6ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием</p>

<p>произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира «Про медведя», М. Бородинской «Разговор с пчелой», И. Гамазковой «Кто как кричит?», Е. Григорьевой «Живая азбука». Заголовок. Рифма.</p> <p>Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.</p>				<p>произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя).</p>
<p>Сказки, загадки, небылицы. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Произведения К. Ушинского «Гусь и журавль» и Л. Толстого «Зайцы и лягушки». Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.</p>	7ч.	3ч.	4ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку.</p> <p>Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Апрель, апрель. Звенит капель! Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме.</p>	5ч.	3ч.	2ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p>

<p>Лирические стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась», «Весна», А. Плещеева «Травка зеленеет», Т. Белозёрова «Подснежники», С. Маршака «Апрель». Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи». Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.</p> <p>Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.</p>				<p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p>
<p>И в шутку и всерьёз. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки», Г. Кружкова «Ррры», К. Чуковского «Федотка», И. Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьева «Стук», Т. Собакина «Как ловкий бегемот гонялся за нахальной мухой в тесной комнате...». Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца «Волк», Н. Артюховой «Саша-дразнилка», М. Пляцковского «Помощник». Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям.</p>	6ч.	3ч.	3ч.	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.</p> <p>Оценивать свои достижения.</p>

<p>Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.</p>				
<p>Я и мои друзья. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева «Лучший друг», М. Пляцковского «Сердитый дог Буль». Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной «Подарок», В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны», Р. Сефа «Совет», В. Берестова «В магазине игрушек», И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина «Про дружбу». Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.</p> <p>Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.</p>	5ч.	2ч.	3ч.	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказы и стихотворения.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p>
<p>О братьях наших меньших. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова «Трезор», Р. Сефа «Кто любит собак», И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой «Собака яростно лаяла». Сказки — нескладки Д. Хармса «Храбрый еж», Н. Сладкова «Лисица</p>	5ч.	3ч.	2ч.	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные</p>

<p>и Еж». Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.</p>			<p>особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок - несказок; придумывать свои собственные сказки - несказки; находить сказки - несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
---	--	--	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебники:

Азбука. 1 класс, в 2 ч., Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др., Москва, «Просвещение»;

Учебные пособия:

- Читалочка, 1 класс, Л.Ф. Климанова, Москва, «Просвещение»;
- Литературное чтение, рабочая тетрадь, 1 класс, Л.Ф. Климанова, Москва, «Просвещение»;

Для учителя:

- Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс, Москва, «Вако», 2012;

Для учащихся:

- Т. С. Троицкая, О. Е. Петухова Литературное чтение. Мы - читатели! 1 класс, « Институт новых технологий», 2010;
- Е. И. Соколова, Моя первая книга. По слогам читаю сам. 1 класс, АСТ, «Астрель, Харвест», 2011;
- Г.Г. Мисаренко, Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. Москва, «Дом педагогики», 2005;
- О.Д. Ушакова Великие писатели: Справочник школьника. Санкт-Петербург, «Литера», 2004;

Таблицы:

- 1 класс. Учебный альбом из 16 листов: Малые жанры фольклора. Народные сказки. Литературные (авторские) сказки. Сказки писателей России. Сказки зарубежных писателей. Самуил Яковлевич Маршак. Корней Иванович Чуковский. Владимир Григорьевич Сутеев. Евгений Иванович Чарушин. Виталий Валентинович Бианки. Агния Львовна Барто. Книги о детях. Читаем о животных. Читаем о родной природе. О Родине и родной природе. По страницам любимых книг.

Демонстрационный материал:

- алфавит;
- алфавит в картинках;
- магнитная азбука;
- касса букв и слогов (демонстрационная);
- наборное полотно;
- лента букв (гласных и согласных);
- портреты писателей;
- наборы предметных картинок: времена года, профессии, посуда,
- наборы сюжетных картинок: Постройка скворечника. Сбор урожая. На прогулке.

Оборудование, приборы

- подставки для книг;
- касса букв, слогов;
- наборное полотно
- веер слоговой;
- веер гласные буквы;
- веер согласные буквы.

Перечень Интернет ресурсов и других электронных информационных источников

<http://rating.rinet.ru/> - произведения русских и зарубежных писателей

<http://bukinist.agava.ru/> - методическая копилка по литературе, авторские произведения

<http://www.poezia.ru/> - все о поэзии.

<http://newlit.ru/> - литературные произведения

<http://maximgorkiy.narod.ru/> - сочинения М. Горького

<http://www.akhmatova.ru/> - стихи Ахматовой

<http://www.metodika.ru> - методическая копилка

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 1 __

Предмет: литературное чтение

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 .

Учебник: Азбука. 1 класс, в 2 ч., Горещкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др., Москва, «Просвещение»;

Литературное чтение. 1 класс, в 2 ч., Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, Л. А. Виноградская, Москва, «Просвещение».

Количество часов: 132 часов (4 часа в неделю)

№	Название темы	Количество часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		план	факт	план	факт	план	факт		план	факт
	Обучение грамоте	92ч.								
1	Добукварный период	14		Т/чт. -1						
2	Букварный период	57		Т/чт.-1						
3	Послебукварный период	21								
	Литературное чтение	40ч.						На протяжении изучения всех тем планируется работа по воспитанию любви и бережного отношения к природе, привитие стремления к здоровому образу жизни, соблюдение правил безопасной жизнедеятельности		
1	Введение	1								
2	Жили-были буквы	11								
3	Сказки, загадки, небылицы	7								
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5				Проект №1 «Составляем сборник загадок»				
5	И в шутку и всерьез	6				Проект №2 «Наш класс дружная семья»				
6	Я и мои друзья	5								
7	О братьях наших меньших	5		Т/чт.-1 К/р (итог.)-1						
	Всего:	132		3/1		2				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (надомное обучение для изучения с педагогом)

на 20 ____ /20 ____ учебный год

Ф.И.О. учителя: _____

Класс: 1__

Ф.И. учащегося: _____ (№, дата выдачи справки, срок н/об.) _____

Предмет: Литературное чтение

Программа: Рабочая программа по литературному чтению 1-4 класс.

Учебник: Азбука, 1 класс, в 2 ч., Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др., Москва, «Просвещение»;

Литературное чтение, 1 класс, в 2 ч., Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская, Москва, «Просвещение».

Количество часов: 66 часов (2 часа в неделю)

№	Название темы	Количество часов		Контрольные работы		Практические работы		Сопутствующее повторение	Сроки окончания работы над темой	
		план	факт	план	факт	план	факт		план	факт
	Обучение грамоте	46ч.								
1	Добукварный период	7		Т/чт. -1						
2	Букварный период	29		Т/чт.-1						
3	Послебукварный период	10								
	Литературное чтение	20ч.						На протяжении изучения всех тем планируется работа по воспитанию любви и бережного отношения к природе, привитие стремления к здоровому образу жизни, соблюдение правил безопасной жизнедеятельности		
1	Введение	1								
2	Жили-были буквы	5								
3	Сказки, загадки, небылицы	3								
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	3				Проект №1 «Составляем сборник загадок»				
5	И в шутку и всерьез	3				Проект №2 «Наш класс дружная семья»				
6	Я и мои друзья	2								
7	О братьях наших меньших	3		Т/чт.-1 К/р (итог.)-1						
	Всего:	66 ч.		3/1		2				

Административный контроль	Дата	Ф.И.О. проверяющего	Подпись проверяющего	Ф.И.О. учителя	Подпись учителя
---------------------------	------	---------------------	----------------------	----------------	-----------------

